



СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ РУДЕНКО: К 140-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Сергей Иванович Руденко (1885–1969) – известный отечественный этнолог, антрополог, археолог, гидролог, магистр географии, доктор технических наук, профессор, автор многочисленных научных статей (в том числе и в зарубежной печати), историко-этнографических очерков, монографий, руководитель экспедиций, которые открыли научному миру самобытную культуру и быт народов России с новых позиций, обогатив уникальными материалами уже существующую исследовательскую литературу. Будущий «рыцарь науки», как назвал его Лев Гумилев, родился в Харькове, воспитывался в образованной семье, в которой культивировался дух уважительного и равновеликого отношения к тем, кто рядом, независимо от их этнической и социальной принадлежности, возраста, пола, веры. После переезда семьи в Пермь юный гимназист неожиданно для себя окупился в интересный и самобытный мир, колоритную этническую атмосферу местного населения, поскольку отец работал членом Комиссии по размежеванию башкирских земель и часто брал с собой сына. Любопытного мальчика интересовало все: быт, обычаи и обряды башкир и других народов, которые жили вместе, и все свои наблюдения он аккуратно записывал, делал фотографии.

Еще будучи студентом физико-математического факультета Санкт-Петербургского университета, выделявшимся среди сокурсников этноподвижничеством, аналитическим мышлением и исследовательским любопытством, в 1906 и 1907 гг. он направляется в Башкирию за артефактами для этнографического отдела Русского музея. Первая экспедиция прошла по башкирским волостям Пермской губернии (сегодня – Каслинский, Аргаяшский и Кунашакский районы Челябинской области), по землям Златоустовского уезда Уфимской губернии, по селениям нынешних Абзелиловского, Баймакского, Бурзянского и Татышлинского районов Республики Башкортостан, в ходе которой были собраны уникальные атрибуты народной одежды, орудия пчеловодства и охоты, хозяйственный инвентарь, предметы быта (более 200 экспонатов), которые, безусловно, требовали дальнейшего научного осмысления.

Вторая экспедиция открыла для С.И. Руденко самобытный этнокультурный мир уже юго-восточных башкир (представителей родов бурзян, тамьян, усерган, катый и урман-кудей), собрала около сотни уникальных экспонатов, представляющих национальный костюм и украшения, домашний интерьер, образцы декоративно-прикладного искусства башкир, которые были переданы Русскому музею. Увлекательные научные путешествия-экспедиции в иную социокультуру, яркую, необычную, захватывающую, неповторимую, в самобытный и загадочный этномир разных народов стали для него приобщением к истории, образу жизни, традициям и верованиям, «открытым окном» в закрытый таинственный национальный дух и души народов, которые стали частью единого многонационального Отечества. Он изучал культуру русских и украинцев, проводил антропологические и этнографические исследования среди народов Поволжья: мещеряков, марийцев, чувашей, мордвы, активно изучал жизнь и быт алтайцев и северных народов – ненцев, хантов, манси, бурят, теленгитов. С.И. Руденко собрал более 50 коллекций из 10000 артефактов по 14 различным народам России и 15 фотоколлекций.

«Рыцарь науки» шел в этномир с «открытым забралом» и завоевал уважение и авторитет как благородный, интеллигентный и глубоко порядочный исследователь и собеседник, которому рассказывали самые сокровенные этнические тайны, старинные предания и легенды, приоткрывали двери в запретное пространство языческих богов и духов, доверяли «человеческое, очень человеческое». Ученому передавали родовые украшения, бесценные семейные реликвии, которым, действительно, не было цены: святыни-обереги, фигурки покровителей-домовых, традиционно защищающих семью от злых сил и духов, болезней и неблагополучия, одежду и сакральные атрибуты шаманов и др. Ученый подолгу жил в среде изучаемого этноса, поэтому его коллекции так многогранны и информативны, а научные работы содержательны, познавательны и интересны не только для краеведов и ученых (отечественных и зарубежных), но и для тех, кто хотел прикоснуться к собственной истории, к духовным истокам и корням.

В 1912 г. С.И. Руденко, уже член авторитетного Императорского Русского географического общества, снова с очередной экспедицией прибывает в Башкирию за новыми антропологическими исследованиями и этнографическими артефактами, которая собрала около 800 экспонатов, ставших бесценным дополнением к предыдущим башкирским коллекциям. Эти артефакты, научно обработанные и систематизированные, вместе с рукописными материалами и антропологическими измерениями легли в основу опубликованной в 1916 г. работы «Башкиры: Опыт этнологической монографии. Ч. I:

Физический тип башкир», которая принесла ему степень магистра географии и научный успех. В 1925 г. увидела свет вторая часть исследования «Башкиры. Опыт этнологической монографии. Часть 2. Быт башкир», обрисовавшая мировоззрение, национальный дух, верования, жизнь и культуру народа. В этих работах, по образному выражению самого С.И. Руденко, отразилась, по сути, вся Башкирия.

В 1927 г. С.И. Руденко возглавил Башкирскую экспедицию Академии наук СССР, но в 1930 г., как и многие известные ученые, был арестован в Уфе по так называемому «академическому делу» и приговорен к 10 годам лагерей с полной конфискацией имущества. Ученый работал на Беломорско-Балтийском канале, строил мосты и водные сооружения, трудился на лесоповале, вел гидрологические наблюдения; в 1934 г. был освобожден досрочно и назначен руководителем одной из групп гидрологии и водного хозяйства в системе НКВД. В годы Великой Отечественной войны работал в управлении Гидрометеослужбы Ленинградского фронта. За исследование испарения с больших водных поверхностей ему была присуждена ученая степень доктора технических наук.

После войны ученый продолжил занятия наукой, которая была его музой, «дамой сердца», призванием, стихией и смыслом жизни, он проводил многочисленные этнологические исследования и археологические раскопки на Алтае, в Сибири, Арктике.

В 1952 г. С.И. Руденко принял участие в научной экспедиции Башкирского филиала Академии наук СССР, которая открыла ученому уже современный башкирский мир. В 1955 г. увидела свет его фундаментальная монография «Башкиры. Историко-этнографические очерки», вобравшая в себя материалы, опубликованные в 1925 г., и дополненная новыми главами.

С.И. Руденко воистину был настоящим «рыцарем науки»: решительным, сильным, целеустремленным, которого не смогли сломить жизненные трудности и ложные обвинения, испытания и лагеря. Его многочисленные труды до сих пор востребованы научным сообществом и переиздаются. Это настольные книги современных этнографов, антропологов, культурологов, философов, которые продолжают исследовательские и этические традиции, заложенные ученым.

З.Я. Рахматуллина